



East Navi

5号

今月のおすすめ・トピックス

トリニダード・多巴コから届ける音色 スティールパン演奏会

チケットのお求め・お問い合わせはプラザイーストまでお願いします。
詳しい内容等はチラシをご用意してありますのでお問い合わせください。

世界の楽器紹介シリーズ第1弾は、カリブ海最南端の島国・トリニダード・多巴コ共和国で、ドラム缶から作られた打楽器「スティールパン」を紹介し
ます。ドラム缶の底を丹念に叩いてへこませ、カメの甲羅のようにいくつもの面を
作って、この面の大きさが大きければ低い音が、小さければ高い音が出るの
がスティールパンの原理です。棒の先にゴムを巻いたスティックで叩いて音
を出しますが、石油などを運ぶ容器であるドラム缶とは思えないほど、心地の
よい、陽気な南国の音色が奏でられます。今回演奏をおこなう「珠 with
Tropicarib(トロピカリブ)」の珠は、アントニオ・古賀氏のサポートメンバーとし
て全国のコンサートや海外公演、世界一周クルーズに乗船し演奏等、世界
をフィールドに活躍するスティールパン演奏者です。今回の演奏曲は「ミック
ーマウスマーチ」「Under The Sea」「My Band」「SOCA」「虫の声」「ふじの山」
「上を向いて歩こう」など癒しの曲から迫力のある曲まで幅広い内容でお届け
する予定です。ぜひ、この機会にご鑑賞ください。

「珠 with Tropicarib(トロピカリブ)」

メンバー紹介

- ★ 珠(TAMAKI) 【テナーパン・ダブルセカド】
- ★ 安里圭一郎(あさと けいいちろう) 【6 ベース】
- ★ 佐藤 由(さとう ゆう) 【ドラム・パーカッション】



珠(TAMAKI)



安里 圭一郎



佐藤 由

ワンコインコンサート～世界の楽器紹介～
スティールパン演奏会

10月8日(土) 14時 Start ホール
全席指定 500円 【好評発売中】

第13回ショパン国際ピアノコンクール
inASIA 参加者募集

つたえる気持ち、うけとる気持ち
【チラシ作成講座】参加者募集

プラザイーストでは第13回ショパン国際ピアノコンクールの地区大会を開催します。地区大会は10月から11月にかけて全国37箇所で行われ、平成24年1月に横浜みなとみらいホールなどで行われるアジア大会まで開催されます。プラザイーストでの地区大会開催日程は下記のとおりです。参加エントリーなどについては下記へお問い合わせください。

【日時】11月26日(土)～27日(日) ホール
【参加エントリーなどのお問合せ】9月13日(火) 応募締切
(有)アイエムシー音楽出版 TEL 03-3401-9765
ホームページ → URL:www.chopin-asia.com

プラザイーストなどを利用しサークル活動をされている方々の最大の悩みはいかに参加者を増やすかに尽きると思います。そこで、参加者を募集するチラシをもう一度見直してみませんか。参加者が集まるチラシの作り方を学べます。

【日時】9月29日(木) 14時～16時30分
【会場】プラザイースト 第7セミナールーム
【参加費】無料 【講師】東一邦(さいたまNPOセンター)
先着40名様まで受付けますので参加ご希望の方はプラザイースト管理事務室までお申し込みください。(営利は不可)

コンサートのお知らせ

発売開始日は SaCLa インフォメーションセンター (048-866-4600) の電話予約のみとなります。プラザイーストでの受付は発売開始日翌日からとなりますので予めご了承ください。



ワンコインコンサート
～世界の楽器紹介～
二胡演奏会

11月26日(土)
14時 Start
多目的ルーム
全席自由 500円

出演 程 農化 (二胡)

9/10
発売開始

さいたま市誕生 10周年記念事業
さいたま子どもスーパーカッション

12月18日(日) 14時 Start
ホール 全席自由 1,000円
出演 小川佳津子(パーカッション)他
さいたま子どもスーパーカッション



小川佳津子(パーカッション)

公募で集まった地域の子どもたち34名による打楽器バンド「さいたま子どもスーパーカッション」の旗揚げ公演です！

ご期待ください。



これまでの10年。
これからの100年。
SAITAMA CITY 10th ANNIVERSARY

9/10
発売開始

参加者募集のお知らせ

お申し込みはすべて往復はがきによるお申し込みとなります。
〒336-0932 さいたま市緑区中尾1440-8 プラザイースト
「〇〇〇(催し物名をご記入ください)」係宛て までご応募ください。

大人の趣味と教養！

クラシックギター講座

講師: 小林 荘友

<日程>

平成23年9月25日・10月2日・9日・30日
全4回 各日曜日 各日とも14時～16時

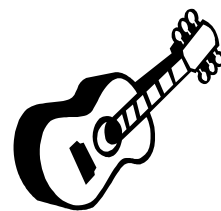
<場所> プラザイースト 第1リハーサル室

<対象> 市内在住・在学・在勤の方

<定員> 20名 *応募者多数の場合は抽選となります。

<参加費> 2,000円(教材費等)

<締切> 9月16日(金)【必着】



クラシックギター講座に参加ご希望の方でギターをお持ちでない方にはギターレンタルがございます。(1日2,100円)

陶芸とアロマが
一緒に学べるお得な講座！

陶芸コラボ講座 ～アロマと陶芸～

講師: 比護武司 他

<日程>

平成23年10月4日(火)・5日(水)
11日(火)・18日(火)

全4回 各日とも9時30分～12時

*11日(火)はアロマ講習となります。

<場所> プラザイースト アトリエ陶芸

<対象> 市内在住・在学・在勤の方

<定員> 20名 *応募者多数の場合は抽選となります。

<参加費> 3,000円(材料費等)

<締切> 9月15日(木)【必着】



有名ニットデザイナーが教えます!



子ども編み物教室

講師: 広瀬光治

<日 程>

平成 23 年 10 月 23 日(日) 10 時~12 時

<場 所> プラザイースト 第 7・8 セミナールーム

<対 象> 市内在住・在学の小学校 1~6 年生

<定 員> 40 名 * 応募者多数の場合は抽選となります。

<参加費> 1,000 円 (材料費・傷害保険料等)

<締 切> 10 月 7 日(金)【必着】

イースト・地域の絆

緑区にある公共施設や地域の団体をご紹介するコーナーです。

世界に目を向けよう~今、私たちにできること



<今年で19回目の活動を迎えました!>

今回はプラザイーストが開館した 1997 年から、プラザイーストにて資料展示などを通じて、世界の現実に目を向け、自分たちができることは何かを伝え続けている「世界に目を向けよう~今、私たちにできること」の活動を紹介します。

「世界に目を向けよう~今、私たちにできること」は代表の金子玲子さん(現さいたま市立岸中学校教員)が 1992 年にネパールへ視察に行ったことにはじまります。当時、東浦和中学校の教員だった金子さんは、日本の子どもたちが常日頃、普通に学校へ通学できること、勉学に励めることなど、当たり前と感じていることでさえ、ネパールではままならない部分があり、日本の子どもたちが学校と自宅の行き来だけでは世界の实態が分からないと思い、活動を始めたのがきっかけとなっています。

プラザイーストが開館する 1997 年以前は、浦和コルソや浦和東電ホール、尾間木公民館を利用してイベントを開催していましたが、プラザイーストが開館してからはプラザイーストで毎年、この時期にイベントを開催して、今年で 19 回目を迎えました。2007 年には埼玉県より「彩の国国際貢献賞」受賞。ますます活動の輪を広げています。

今年の活動は 3 月 11 日に発生した東日本大震災への支援に目を向け、「世界に目を向けよう~今、私たちにできること」のコンセプトである「向き合って」(大震災に)、「つながって」(被災地の方々と手を取り合って)、「未来へ」(大震災を乗り越えて未来へ)、を東日本大震災への支援におきかえて、一人でも多くの方に東日本大震災の現状を知ってもらうことに重点を置いて活動しています。8 月 20 日から 21 日まで、プラザイーストで行われた展示イベントではイベント来場者の被災地へのメッセージをビデオレターなどにまとめ、代表の金子さんが 8 月 23 日に避難所である石巻市立大街道小学校と宮城県立石巻高校を訪問し、被災地と分かち合って、新しい未来へ進んでいこうとビデオレターを被災地に届けました。

また、その他にも、身近にできる国際支援として使用済みプリペイドカードや切手、書き損じはがき、ペットボトルのキャップ、インクカートリッジなどを回収してカンボジアやラオスに支援金を届けている支援団体なども紹介しています。

「世界に目を向けよう~今、私たちにできること」

のホームページは下記のとおりです。

是非アクセスしてみてください。

<http://naoyuki.info/worldfriends/>



さいたまの今と昔

1万5千年～10万年前の見沼の土をもとめて・・・

見沼焼

「陶芸家・比護武司」

今月の「さいたまの今と昔」はさいたまの自然が多く残る見沼たんぼの土を採取して「見沼焼」を興した陶芸家、比護武司さんの活動から太古の時代の見沼を想像したいと思います。見沼たんぼ近郊は昭和40年代の土地開発などで多くの土器が出土した地区でもあり、先人たちは見沼の土を使って土器(やきもの)を作っていたと考えられます。見沼の土を採取し研究を続ける比護さんによると見沼たんぼの地層を見ると太古の時代は海だったことがうかがわれ、さらに海水と淡水が交互にくり返されていた形跡も見られるそうです。比護さんはそうした地層の中で一番上層部にある関東ローム層の下にある大宮台地洪積層を使い、見沼焼を興しました。大宮台地洪積層は採取前、白色の土ですが、採取して時間おくと赤みがかってくるそうで、陶芸作品として焼成すると自然が作り出す天然の赤色を見ることが出来ます。このように自然と向き合っ



見沼の土で作った見沼焼

イーストの講座から

【バックステージツアー】

8月21日にプラザイーストのホールにて地域の親子を対象にバックステージツアーを開催しました。ホールの舞台はどのような仕組みになっているのかという疑問は、なかなか市販されている書籍などもなく、舞台に携わる人以外からすると興味がわく分野でもあります。また、地域にこのようなホールがあることをみなさんに知ってもらおうと「目指せ！未来の劇場人・劇場探検隊 2011」と称して開催するに至りました。プラザイースト職員からのホールの舞台機構、幕類などの吊り物及び照明器具等の説明と舞台スタッフによる調光室や音響調整室の説明を行い、調光室と音響調整室では実際に参加した親子にオペレートを体験していただきました。最後には平台、箱馬といった舞台道具で簡単な山台の作り方を説明し、その山台にのってみんなで記念撮影をしてツアーを終了しました。参加者からはあまり見ることのできない部分を見ることができ、楽しかったとの感想をいただきました。



職員による舞台機構の説明



作った山台で記念撮影！

イースト・イベントカレンダー

催物に関するお問い合わせは主催者までお願いします。
掲載希望の方はプラザイースト管理事務室までお願いします。
希望をいただいても紙面の都合上、掲載できない場合もあります。

日時	曜日	催し物	会場	開演	料金	主催・お問い合わせ
9/3	土	神崎ゆう子 ファミリーコンサート	ホール	14:00	全席指定 2,000円	プラザイースト 048-875-9933

次回の抽選会は10月1日(土)です。

3階 第7・8セミナールーム
受付時間 8:30～9:00

ホール	さいたま市内	24年10月
映像シアター	さいたま市外	24年9月
多目的・展示室	さいたま市内	24年4月
アトリエ系	さいたま市内	24年1月

その他の施設はインターネット自動抽選です。

プラザイースト9月休館日 12日(月)・26日(月)

東浦和図書館9月休館日

5日(月)・12日(月)・20日(火)・26日(月)

発行・編集:(財)さいたま市文化振興事業団・プラザイースト

〒336-0932 さいたま市緑区中尾1440-8

TEL 048-875-9933 FAX 048-875-9960

e-mail pla-e@saitama-culture.jp

http://www.saitama-culture.jp/plazaest/

受付時間 9時～21時 * 発行日 2011.09.01